

இன்றைய மாணவர் சமுதாயத்திற்கு வழிகாட்டும் கல்வி
தொலைக்காட்சியின் இணையதளம்

மோ. கணேசன் அ. *, ப. சித்ரா அ

அ இதழியல் மற்றும் புதிய ஊடகப் புலம், தமிழ்நாடு திறந்தநிலை பல்கலைக்கழகம், சென்னை-600015, தமிழ்நாடு, இந்தியா

Education TV's website that guides today's student community

M. Ganesan ^{a, *}, P. Chitra ^a

^a School of Journalism and New Media Studies, Tamil Nadu Open University, Chennai-600015, Tamil Nadu, India

* Corresponding Author:
moganan@gmail.com

Received: 28-07-2022
Revised: 30-09-2022
Accepted: 10-10-2022
Published: 19-10-2022



ABSTRACT

Language was needed to communicate with one another when human society emerged on earth. In ancient times, language was understood through gestures and sounds. Human society brought language into written form to continue civilizing. That script was also transformed into hieroglyphics, syllables, scripts, etc., and changed to the scriptwriting system we use today. We needed a medium to communicate with distant people. In the early days, it was also communicated by writing. It wrote on barks, clay tablets, pottery tiles, animal skins, and clothes. As the knowledge of human society expanded, so did his discoveries. After the discovery of paper, mankind wrote everything on paper as the medium of letters. Human society communicated through it. As the time of writing on paper gradually became obsolete, writing on a computer became new with the development of technology. There was only a letter to contact those far away that day. The telegraph came because of the technological revolution. The phone arrived. The radio came on. Television also came. As a result of the information technology revolution, the internet, a medium that surpassed all this, came into being. The website swallowed up everything that had previously been used for communication separately. Do you want to send a letter to someone? Want to talk to someone in some corner of the world? Want to listen to the radio? Even if there is no television at all, do you want to know what's happening in other countries? The website has been transformed into a time mirror that shows everything. Various literature is being created in Tamil on such a website. Originally created for the communication of various types of information, the website today has a deep footprint on all platforms. It is also doing the work of educating the students. No one learns anything at birth and comes back. Everyone learns language, mathematics, science, society, etc. during their student days. Today, websites have created a situation where even going to school can be done from home. In this context, the Tamil Nadu Government's Education TV, which broadcasts educational programmes for students, also has a website. This article aims to examine whether the website has similar functionalities for today's student community.

Keywords: Kalvi Tholaikkatchi, School Children, Education Channel, Government School Teachers, Uses of Kalvi Tholaikkatchi, Tamil Nadu Education

முன்னுரை

உலகம் மிகவும் பெரியது. பரந்து விரிந்தது என்ற நிதர்சன உண்மையை தகவல் தொழில்நுட்பப் புரட்சியால் உருவான இணையதளம் அப்படியே புரட்டிப்போட்டுவிட்டது. இந்த உலகம் மிகவும் சிறியது. உங்கள் வீட்டிற்குள் உலகம், மேசைக்குள் உலகம் என உருமாறி, இன்று கைக்குள்ளே உலகம் என்று சுருக்கிவிட்டது. இந்த இணையதளத்தைப் பயன்படுத்த கணினியும், இணைய இணைப்பும் தேவை என்ற நிலை முன்பு இருந்தது. அலைபேசிகளின் கண்டுபிடிப்பு அதையும் மாற்றியமைத்துவிட்டது. அலைபேசிகளும் காலமாற்றத்திற்கு ஏற்ப தன்னை உருமாற்றிக்கொண்டு திறன்பேசிகளாக வடிவெடுத்து, இணைய உலகத்தையே தன்னுள் அமைதியாக அடக்கி வைத்துக்கொண்டுவிட்டது.

தொடக்க காலங்களில் இணையதளங்களை அரசும், அரசு நிறுவனங்கள் மட்டுமே பயன்படுத்தி வந்தன. அதை பயன்படுத்தியபோது தொழில்நுட்ப ரீதியாகவும், பயன்பாட்டு ரீதியாகவும் பல்வேறு பிரச்சனைகள் இருந்தன. செலவீனமும் அதிகமாக இருந்தது. காலம் செல்லச்செல்ல எல்லா பிரச்சனைகளும் களையப்பட்டது. எல்லோருக்கும் இலவச இணையதளம் என்னும் அளவிற்கு இணையப்பயன்பாடு அதிகரித்தது. இணையதளங்களைப் பயன்படுத்த தேவைப்படும் சாதனமான கணினிகள் சுருங்கி கைப்பேசியானது. அந்த கைப்பேசியும் உருமாறி திறன்பேசியானது. கம்பிவடத்தில் இருந்த இணைய இணைப்பு இன்று காற்றலை வழியே, அதிவேகத்தில் தருகிறது.

இந்த சூழலில் மாணவர்களின் கற்றல் திறனுக்காக தமிழ்நாட்டில் இயங்கிக்கொண்டிருக்கும் கல்வித்தொலைக்காட்சியும் தனக்கென தனியே ஒரு இணையதளத்தை வைத்திருக்கிறது. அதில் கல்வி தொலைக்காட்சி சார்ந்த அனைத்து தகவல்களும் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. கொரோனா பொதுமுடக்கக் காலத்தில் எல்லோரும் வீட்டிலேயே முடங்கிக்கிடந்த காலகட்டத்தில் இந்த இணையதளமும், கல்வி தொலைக்காட்சியும் மாணவ சமுதாயத்திற்கு பெரிதும் பயனுள்ளதாக இருந்தன. கொரோனா பொதுமுடக்கம் விலக்கிக்கொள்ளப்பட்டு, எல்லோரும் இயல்பு நிலைக்கு வந்துவிட்டார்கள். பள்ளி, கல்லூரிகளுக்கு நேரில் சென்று படித்து வருகிறார்கள். இந்த சூழலில், இன்றைய மாணவ சமுதாயத்திற்கு கல்வி தொலைக்காட்சியின் இணையதளம் எப்படி இருக்கிறது என்பதை பகுப்பாய்வு முறையில் ஆய்வு செய்கிறது இந்த கட்டுரை.

தகவல் தொழில் நுட்பப்புரட்சி

அறிவியல் தகவல் வளர்ச்சியானது உலகத்தையே ஒரு கிராமமாக மாற்றிவிட்டது என்கிறார் அமெரிக்க சிந்தனையாளரான மாக் லூகன் (ULL, 2009). இருபதாம் நூற்றாண்டில் தொழில்நுட்பப் புரட்சி ஏற்பட்டு, உலக அளவில் பொருளாதார, சமூக மாற்றங்களை ஏற்படுத்தியது. அதில் அறிவியல் தகவல் வளர்ச்சியும் ஒன்று.

தொழில் புரட்சிக்கு அடுத்து உலக மக்கள் சந்திக்கும் மிகப்பெரிய யுக மாற்றம்தான் தகவல் புரட்சி. அதாவது தகவல் யுகத்தின் தொடக்கம். 1990களில் தொடங்கிய இந்த யுகத்தின் வீச்சு, தற்போது தமிழ்நாட்டின் குக்கிராமங்கள் வரை சென்று சேர்ந்துவிட்டது. இப்புரட்சியின் வேர் கணினி. அதன் விழுதுகளே இணையவலை, இணையதளம், பல்லுடகம், மின்வணிகம், அலைபேசி, தொலைத்தொடர்பு போன்ற அனைத்தும் (Senthilnathan, 2001).

கணினியின் கண்டுபிடிப்பு

இங்கிலாந்து நாட்டைச் சேர்ந்த சார்லஸ் பாப்பேஜ் என்ற கணித ஆசிரியர், 1821ல் கணக்கீட்டுக் கருவியை உருவாக்கினார். இதில் அடுத்தடுத்து மூன்று இயந்திரங்கள் இருந்தன. இதுதான் இன்றைய கணினிகள் உருவாக அடிப்படைக் காரணம் (Britannica, 2022). அதனால்தான் வரலாறானது இவரை கணினியின் தந்தை என்று தனது ஏடுகளில் குறித்து வைத்திருக்கிறது.

இரண்டாம் உலகப்போரில் அமெரிக்காவிற்கு உதவுவதற்காக, 1946ல் எனியாக் (ENIAC - Electronic Numerical Indicator and Calculator) என்ற கணினியை ஜான் வில்லியம், ஜெப்ரஸ்டர் என்ற பென்சில்வேனியா பல்கலைக்கழக விஞ்ஞானிகள் வடிவமைத்தனர். இதுவே உலகின் முதல் கணினி ஆகும் (Elmer-Dewitt,

1986). இதனுடைய அசுர வளர்ச்சியே மேசைக்கணினி, மடிக்கணினி, கையடக்கக் கணினி. தொலைபேசியின் அதிநவீன மாற்றமான அலைபேசிக்குள் கணினி இணைந்து, அதை திறன் பேசியாக மாற்றிவிட்டது என்றால் அது மிகையல்ல.

இணையமும் இணையதளமும்

கணினியில் ஒவ்வொருவரும் வெவ்வேறு தகவல்களைச் சேமித்து வைத்துள்ளார்கள். இலக்கியம், திரைப்படம், வரலாறு, புவியியல், வானவியல், அறிவியல், கணிதம் என்று எண்ணற்ற தலைப்புகளில் தகவல்கள் உள்ளன. இப்படி உலகெங்கும் சிதறிக்கிடக்கும் தகவல்களை இணைத்துவிட்டால், யாரும் எந்த நேரமும்போய் அத்தகவல்களைப் பெற முடியும். அதுவும் இருந்த இடத்தில் இருந்தவாறே உலகின் மறுகோடியில் இருக்கும் செய்தியையும் அடைய முடியும். இப்படி உலகெங்கும் கணினியில் உள்ள செய்திகளின் இணைப்பே இணையம் என்பர் (Ganesan, 2004).

இந்த இணையத்தில்தான் நிறுவனங்களுக்கு, அமைப்புகளுக்கு, தனி மனிதர்களுக்கு என்று தனித்தனியே பக்கங்களை உருவாக்கிக்கொண்டார்கள். இந்த பக்கங்களே இணையதளம் என அழைக்கப்பட்டது.

இணையதளம் (website) என்பது மின்னணு வடிவில் பல தகவல்கள் சேமிக்கப்பட்டு இருக்கும் இணையப்பக்கங்களின் தொகுப்பு என பொருள் கொள்ளலாம். உலகின் முதல் இணையதளம் செயல்பாட்டுக்கு வந்த தினம் ஆகஸ்ட் 06, 1991. இதனை செர்ன் (CERN) நிறுவனத்தை சேர்ந்த டிம் பெர்னர் லீ (Tim Berners-Lee) என்பவரால் உருவாக்கப்பட்டது.

இணையதளம் என்பது ஒருவரைப் பற்றியோ அல்லது ஒரு நிறுவனத்தைப் பற்றியோ அல்லது ஒரு அமைப்பைப் பற்றியோ அல்லது அது எந்த கருப்பொருளில் இயங்குகிறதோ அதைப்பற்றிய அறிமுகத்தைத் தரும். அதன் வரலாற்றைத் தரும். அதன் சேவைகள், தொடர்பு முகவரிகள் என பல்வேறு தகவல்களைத் தரும். இந்த இணையதளங்களைப் பார்ப்பதற்கு இணைய இணைப்பு தேவை. இன்றிருக்கும் நான்காம் தலைமுறை அலைக்கற்றைகள் இணையத்தின் வேகத்தை அதிகரித்துவிட்டன.

இந்தியாவில் தொலைக்காட்சி

தொலைக்காட்சி 1926-ஆம் ஆண்டு உருவாக்கப்பட்டது. 1936-ஆம் ஆண்டு முதல் பிபிசி நிறுவனம் நிகழ்ச்சிகளை ஒளிபரப்பியது. யுனெஸ்கோ உதவியால் 1959-ஆம் ஆண்டு இந்தியாவில் தொலைக்காட்சி ஒளிபரப்பு தொடங்கப்பட்டது. விவசாய மேம்பாட்டுக்காகவும் கல்வி வளர்ச்சிக்காகவும் இது இந்தியாவில் தொடங்கப்பட்டது. தொடக்கத்தில் டில்லியிலும் அதன் சுற்றுப்புறக் கிராமங்களிலும் ஒளிபரப்பு நிகழ்ந்தது. அகில இந்திய வானொலியின் ஒரு பிரிவாக இருந்த இந்த தொலைக்காட்சி ஒளிபரப்பு பின்னர் பிரிக்கப்பட்டு 'தூர்தர்ஷன்' என்ற தனி அமைப்பாக ஆக்கப்பட்டது (Sudanthiramuthu, 2017).

தமிழ்நாட்டில் தொலைக்காட்சி

தமிழ்நாட்டில் சென்னையில் 1975-ஆம் ஆண்டு தொலைக்காட்சி தொடங்கப்பட்டது. தொடக்கத்தில் 20 கிலோ மீட்டர் வரை ஒளிபரப்பு நிகழ்ந்தது. அடுத்த ஆண்டிலிருந்து 80 கிலோ மீட்டர் ஒளிபரப்பானது. 1987-ஆம் ஆண்டு முதல் தமிழ்நாட்டின் பெரும்பாலான பகுதிகளில் ஒளிபரப்பானது. 1992-ஆம் ஆண்டு முதல் செயற்கைக்கோள் ஒளிபரப்புகள் தொடங்கின. அது முதல் எல்லா இடங்களிலும் தொலைக்காட்சி ஒளிபரப்பு நிகழ்கிறது (Sudanthiramuthu, 2017).

கல்வித் தொலைக்காட்சி

தொலைக்காட்சி ஒளிபரப்பில் செயற்கைக்கோள் தொழில்நுட்பம் வளர்ந்ததும் சேனல்களின் எண்ணிக்கை அதிகரிக்கத் தொடங்கியது. இந்த தொழில்நுட்பத்தைப் பயன்படுத்தி கல்விக்கென்றே

தாய்மொழித் தமிழில் 'கல்வி தொலைக்காட்சி' சேனலை உருவாக்கிய பெருமை தமிழ்நாடு அரசையே சாரும். 2017-18 பள்ளிக்கல்வி மானியக்கோரிக்கையின்போது, கல்வி தொலைக்காட்சி குறித்து அறிவிப்பு செய்யப்பட்டது.

சென்னை, கோட்டூர்புரத்தில் இருக்கும் அண்ணா நினைவு நூற்றாண்டு நூலகத்தின் எட்டாவது தளத்தில் இருந்தபடி, 2019 ஆகஸ்ட் 26 அன்று தனது ஒளிபரப்பை தொடங்கியது கல்வி தொலைக்காட்சி.

"கொரோனா பேரிடர் காலத்தில் மாணவர்களுக்கான கற்றல், கற்பித்தல் தேவையை நிறைவேற்றும் வகையில் நிகழ்ச்சிகள் ஒளிபரப்பப்பட்டது இதன் சிறப்பம்சம். கல்வி தொலைக்காட்சியை யூடியூபில் சப்ஸ்கிரைப் செய்து பார்ப்பவர்கள் 2 லட்சம் பேர் என்றாலும், தொலைக்காட்சிகளில் 60 முதல் 70 லட்சம் மாணவர்கள் பாடங்களை கவனித்தார்கள்" என்று கல்வி அதிகாரிகள் 2021 ஜூன் 6 அன்று பிபிசிக்கு அளித்த பேட்டியில் கூறியிருக்கின்றனர். (Vijayananth, 2021).

கல்வி தொலைக்காட்சி இணையதளம்

இந்த கல்வி தொலைக்காட்சியின் அதிகாரபூர்வ இணையதளமாக 2019 ஜூனில், www.kalvitholaikaatchi.com எனும் இணையதளம் செயல்பாட்டிற்கு வந்தது. இதில் கல்வி தொலைக்காட்சியின் வரலாறு, நிகழ்ச்சி நிரல் பட்டியல் என இதில் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. கொரோனா காலகட்டத்தில் என்னென்ன நேரத்தில் என்னென்ன நிகழ்ச்சிகள் ஒளிபரப்பப்படும் என்று அட்டவணைகளை கொடுத்திருந்தார்கள். கொரோனா பொதுமுடக்கம் முடிந்து இன்று மாணவர்கள் நேரடி வகுப்புகளுக்கு சென்றுவருகிறார்கள். இப்படி இருக்கும் சூழலில், மாணவ சமுதாயத்திற்கு இந்த இணையதளம் எந்த வகையில் பயனுள்ளதாக இருக்கிறது என்பதை ஆராய முனைகிறது இக்கட்டுரை.

ஆய்வு முறையும் ஆய்வின் எல்லையும்

கல்வி தொலைக்காட்சி இணையதளத்தை ஆய்வு செய்வதற்காக பகுப்பாய்வு முறை பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இந்த இணையதளத்தின் செயல்பாடு எப்படி இருக்கிறது? கட்டமைப்பு எப்படி இருக்கிறது? என்னென்ன இணைய இணைப்புகள் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது? மாணவ சமுதாயத்திற்கு எவ்வகையில் பயனுள்ளதாக இருக்கிறது? என இந்த ஒரு இணையதளத்தின் செயல்பாடுகள் மட்டுமே ஆய்வின் எல்லையாக எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. 02.07.2022 தேதி அன்று இந்த இணையதளத்தில் உள்ளவை ஆய்வுக்காக எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

இணைய முகப்புப் பக்கம்

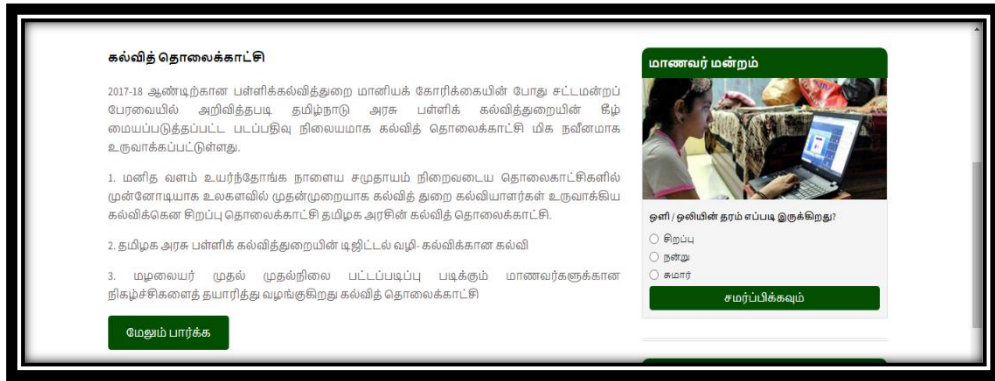
www.kalvitholaikaatchi.com என்ற இணைய முகவரியை, கொடுத்ததும் அடுத்த சில நொடிகளில் அதன் முகப்புப்பக்கம் இணையத்தில் விரிகிறது. அப்பக்கத்தின் மேற்புறத்தில் 'முகப்பு, எங்களைப்பற்றி, இணையவழிக் கல்வி, நிகழ்ச்சி நிரல், தொடர்பு கொள்ள' என்று 5 உள்பக்கங்களுக்கான இணைப்பு கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. (பார்க்க படம்.1)

அதன் கீழ்ப்பகுதியில் கல்வி தொலைக்காட்சி குறித்து, "கற்கும் வயதில்..." என்று தொடங்கும் முன்னோட்டப்படல், தானியங்கு முறையில் 2 நிமிடங்களுக்கு ஒளி-ஒலி காட்சிகளாக விரிகிறது. பாடலின் இறுதியில் இப்பாடலுக்கு இசையமைத்த இளையராஜாவிற்கு நன்றி தெரிவிக்கிறது.

அதற்கும் கீழ்ப்பகுதியில், கல்வி தொலைக்காட்சியின் சுருக்கமான வரலாறும், அதன் நோக்கமும் குறிக்கோள்களும் 1 முதல் 10 வரை எண்ணிட்டு தரப்பட்டுள்ளன. அவை அப்படியே கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. (பார்க்க. படம் - 2)



படம்.1



படம் - 2

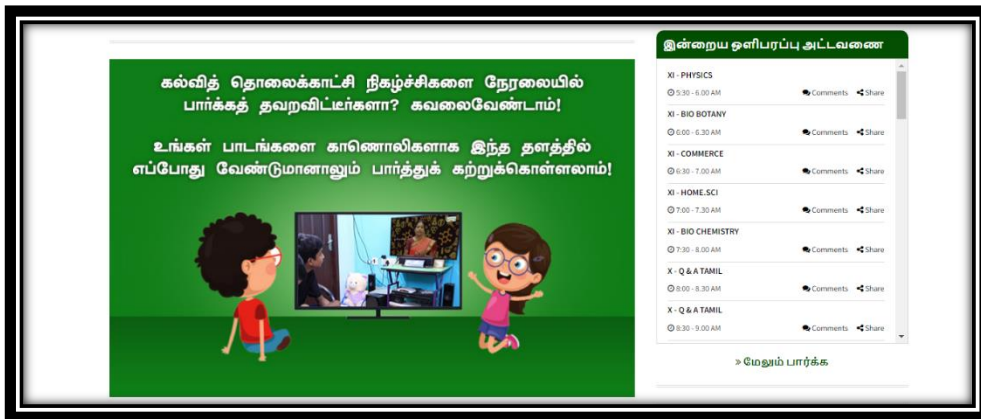
2017-18 ஆண்டிற்கான பள்ளிக்கல்வித்துறை மானியக் கோரிக்கையின் போது சட்டமன்றப் பேரவையில் அறிவித்தபடி தமிழ்நாடு அரசு பள்ளிக் கல்வித்துறையின் கீழ் மையப்படுத்தப்பட்ட படப்பதிவு நிலையமாக கல்வித் தொலைக்காட்சி மிக நவீனமாக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.

1. மனித வளம் உயர்ந்தோங்க நாளைய சமுதாயம் நிறைவடைய தொலைக்காட்சிகளில் முன்னோடியாக உலகளவில் முதன்முறையாக கல்வித் துறை கல்வியாளர்கள் உருவாக்கிய கல்விக்கென சிறப்பு தொலைக்காட்சி தமிழக அரசின் கல்வித் தொலைக்காட்சி.
2. தமிழக அரசு பள்ளிக் கல்வித்துறையின் டிஜிட்டல் வழி- கல்விக்கான கல்வி, புரட்சி கல்வித் தொலைக்காட்சி.
3. மழலையர் முதல் முதல்நிலை பட்டப்படிப்பு படிக்கும் மாணவர்களுக்கான நிகழ்ச்சிகளைத் தயாரித்து வழங்குகிறது கல்வித் தொலைக்காட்சி
4. வல்லுநர்கள், கல்வியாளர்கள், மனிதவள வளர்ச்சியில் சிறந்து விளங்கும் முன்னோடிகள் அனைவரும் ஒருங்கிணைந்து, பாடத்திட்டம் சார்ந்த கருத்துக்களையும், போட்டித் தேர்வுகளுக்கான விளக்கங்களையும் மனித மேம்பாட்டிற்கான வாழ்க்கை வழிகாட்டிகளையும் ஆழமான புரிந்துணர்தலையும் ஏற்படுத்தும் வகையில் மிகச் சிறப்பாக கல்வித் தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகள் வடிவமைக்கப்படுகின்றன.
5. தமிழக அரசு, பாடத்திட்டம் சார்ந்த நிகழ்ச்சிகளுக்கு 50 சதவிகிதமும், NEET, JEE போன்ற போட்டித் தேர்வுகள் மற்றும் அரசு வேலைவாய்ப்பு தேர்வுகள் சார்ந்த நிகழ்ச்சிகளுக்கு 10 சதவிகிதமும் மனிதம் வளர்க்கும் நல்லொழுக்கம், மனிதநேய நிலைத்தன்மை, மற்றும் சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்பு ஆகியவற்றுக்கு 40 சதவிகிதமும் ஒதுக்கப்பட்டு நிகழ்ச்சி தயாரிப்பு நடைபெறுகிறது.

6. இக்கல்வித் தொலைக்காட்சி நிலையம் சென்னை, கோட்டுர்புரம், அண்ணா நூற்றாண்டு நூலகத்தில் 8-வது தளத்தில் நிறுவப்பட்டுள்ளது.
7. கற்றலை இனிமையாக்கி இடைநிற்றலைத் தவிர்க்கும் வகையிலும் கல்வி நிகழ்ச்சிகள் அனைத்தும் அரசு மற்றும் அரசு நிதியுதவி பெறும் பள்ளி ஆசிரியர் குழுவால் தயாரிக்கப்பட்டு வருகிறது.
8. கல்வியும் கலையும் கல்வித் தொலைக்காட்சியின் சீரிய குறிக்கோள் கல்வியோடு ஒழுக்கம், பெரியோர்களை மதித்தல், நேரம் தவறாமை, நாட்டுப்பற்று போன்ற நற்பண்புகளைக் கதைகளாகவும், குறும்படங்களாகவும் தயாரித்து ஒளிபரப்பு திட்டமிடப்பட்டுள்ளது.
9. தமிழ் செய்யுள் பகுதிகள் மற்றும் ஆங்கில மனப்பாடப் பகுதிகள் போன்றவை மனதைக் கவரும் இசை மற்றும் நடனப் பாடல்களாக, கற்றலை இனிமையாகவும், எளிமையாகவும் மாற்றும் வகையில் உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.
10. தமிழகத்தின் அனைத்து பள்ளி மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள், பெற்றோர்கள், பொதுமக்கள் ஆகிய அனைவரின் நல் ஆதரவுடன் கல்வியின் வளர்ச்சிக்காக உருவாக்கப்பட்டுள்ள தமிழக அரசின் இக்கல்வித் தொலைக்காட்சி இந்தியா மட்டுமல்லாது, இந்த உலகிற்கே மிகப் பெரிய முன்னோடித் திட்டமாக உருவெடுத்துள்ளது.

அதன் வலதுபுறத்தில் கருத்துக்கணிப்பு கேள்வி ஒன்று கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அதில் ஒளி-ஒலி தரம் எப்படி இருக்கிறது என்று கேட்டு, சிறப்பு, நன்று, சுமார் என மூன்று விதமாக பதில்கள் கொடுக்கப்பட்டு, அதில் ஒன்றை தெரிவு செய்து சமர்ப்பிக்கும்படி கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. (பார்க்க: படம் - 2)

கல்வி தொலைக்காட்சி அறிமுகம் பகுதிக்கு நேர்க்கீழ்ப்பகுதியில் அறிவிப்பு ஒன்றை கொடுத்திருக்கிறார்கள். அந்த அறிவிப்பில் 'கல்வி தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளை நேரலையில் பார்க்கத் தவறவிட்டீர்களா? கவலைவேண்டாம். உங்கள் பாடங்களை காணொலிகளாக இந்த தளத்தில் எப்போது வேண்டுமானாலும் பார்த்துக் கற்றுக்கொள்ளலாம்' என்று கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. (பார்க்க: படம் - 3)



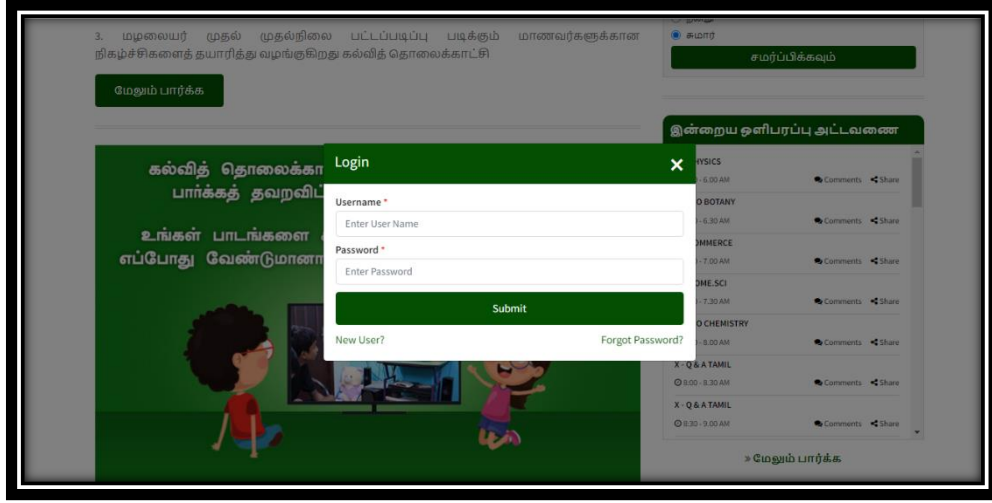
படம் - 3

இந்த அறிவிப்பில் எந்த இணையதளத்திற்கு செல்ல வேண்டும் என்ற விவரம் கொடுக்கப்படவில்லை. அந்த அறிவிப்பின்மேல் சுட்டியைக்கொண்டு சொடுக்கினால், பயனர் பெயரும், கடவுச்சொல்லும் கேட்கிறது. (பார்க்க: படம் - 4)

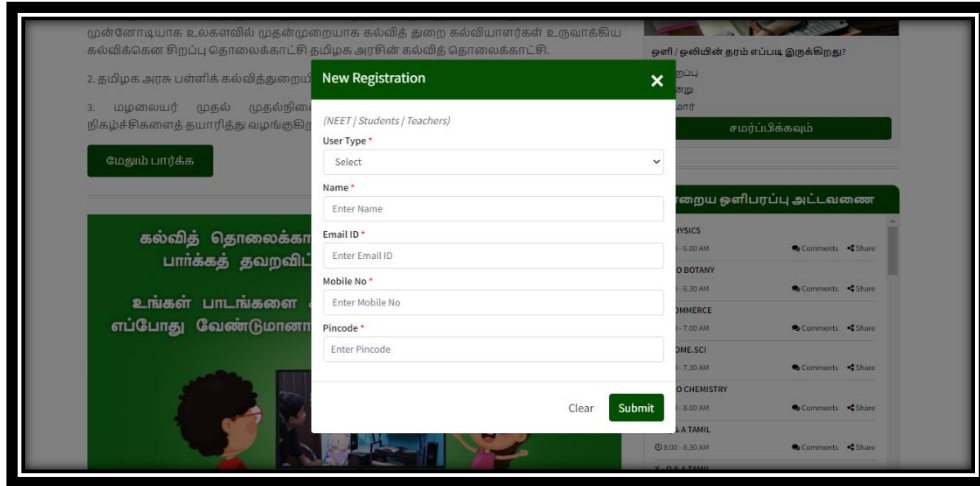
பயனர் சொல் இல்லையெனில் புதியதாக கணக்கை உருவாக்கச் சொல்கிறது. அதில் நீட் பயிற்சி/மாணவர்கள்/ஆசிரியர்கள் என கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது.

பயனர் வகை பிரிவை விரிவு செய்தால் மாணவர், ஆசிரியர், கல்வியாளர், மற்றவர்கள் என 4 பிரிவை கொடுத்துள்ளார்கள். (பார்க்க: படம் 5) அதில் பயனருக்கு எது பொருந்துகிறதோ அதை கொடுத்து, பெயர், மின்னஞ்சல், அலைபேசி எண், பின்கோடு எண் ஆகியவற்றை கொடுத்து பதிவுச்செய்யச்சொல்கிறது. அதைக்கொடுத்தால் உங்கள் அலைபேசி எண்ணிற்கு ஒரு முறை

கடவுச்சொல்லை அனுப்பியுள்ளதாகச் சொல்கிறது. ஆனால் அரை மணி நேரம் காத்திருந்தும் கடவுச் வரவில்லை.



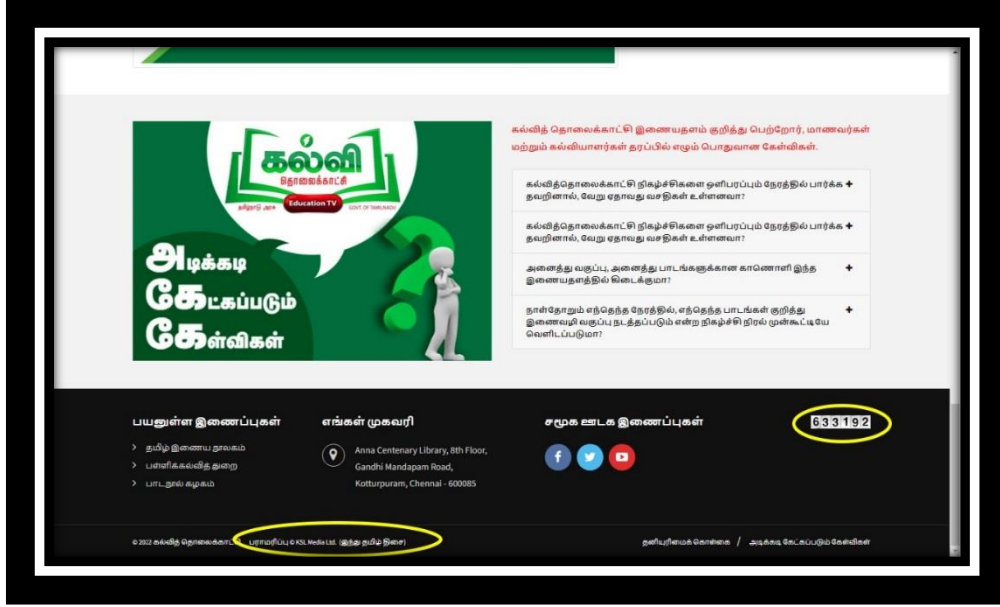
படம்-4



படம்-5

இந்த அறிவிப்பிற்கு வலது புறத்தில் இன்றைய ஒளிபரப்பு அட்டவணை என்று தலைப்பில் அட்டவணைப் பட்டியலை கொடுத்திருக்கிறார்கள். (பார்க்க: படம் - 3). அதில் 11ம் வகுப்பு இயற்பியல் பாடம் விடிகாலை 5.30 மணிக்கு தொடங்கி 6 மணிக்கு முடிவதாகத் தொடங்கி அடுத்தடுத்த வகுப்புகள் குறித்த அட்டவணை அதில் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. இரவு 10 முதல் 10.30 மணிக்கு 11ம் வகுப்பு வேளாண் அறிவியல் பாடத்தோடு ஒளிபரப்பு நிறைவு பெறுவதாக அட்டவணையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இதில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள அட்டவணைப்படி, ஒவ்வொரு பாடப்பிரிவுக்கும் அரை மணி நேரம் வீதம் 33 பாடங்கள் என ஒரு நாளில் பதினாறரை மணி நேரம் கல்வி சார்ந்த நிகழ்ச்சிகளை ஒளிபரப்பு செய்வதாக குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இதில் ஒன்று முதல் 12ம் வகுப்பு வரை உள்ள மாணவர்களுக்கு அட்டவணை கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்த அட்டவணை 2020 செப்டம்பர் 14-ஆம் தேதி முதல் இது பயன்பாட்டில் இருக்கும் கொடுத்திருக்கிறார்கள். (பார்க்க: படம் - 6) 2022 ஜூலை 2-ஆம் தேதி அன்று சனிக்கிழமை என்பதால், சனிக்கிழமை அட்டவணையில் மதியம் 1.30 மணிக்கு என்ன நிகழ்ச்சி நிரலில் கொடுத்திருக்கிறார்கள் என்று பார்த்தால், 12-ஆம் வகுப்பு தொழில்முறை கணிதம், புள்ளியியல், பொருளாதாரம், வணிகவியல் பாடங்கள் நடத்தப்படும் என்று கொடுத்திருந்தார்கள். அதே சமயத்தில் கல்வி தொலைக்காட்சியைப் பார்த்தால் தமிழில் இலக்கணம் நடத்திக்கொண்டிருக்கிறார்கள்.



படம் - 8

முடிவுரை

மாணவர் சமுதாயத்திற்காக தமிழ்நாடு அரசு பயனுள்ள இணையதளத்தைக் கொடுத்திருக்கிறது. மனதைக் கவரும் பாடலும், இசையும், அசைவுப் பாடங்களும் கண்ணுக்கும், செவிக்கும் விருந்தாக இருக்கின்றன. நேரத்தியான வடிவமைப்பு, கண்ணை உறுத்தாத எழுத்துருக்கள், எவ்வித விளம்பர இடையூறு இல்லாத பக்கமாக மிக நேரத்தியாக உள்ளது. நிச்சயம் இது கல்வித் தொலைக்காட்சி குறித்த அறிமுகத்திற்கும், நிகழ்ச்சிகளுக்கு வழிகாட்டியாகவும் இருக்கும் என்பதில் சந்தேகம் இல்லை. ஆயினும் இந்த இணையதளத்தில் உள்ள குறைகளையும் சுட்டிக்காட்ட வேண்டியது அவசியமாகிறது. ஏனெனில் தமிழ்நாட்டில் உள்ள மாணவர்கள் மட்டுமல்ல, உலகெங்கும் தமிழ் பேசுகின்ற, படிக்கின்ற மாணவர்களும் பெற்றோர்களும் இந்த இணையதளத்தைப் பார்ப்பார்கள். அதனால் பயனுறுவார்கள். முன்னோட்டப்படல் ஒருமுறை மட்டும் ஒலிக்கும்படி இருக்கவேண்டும். அது முடிந்ததும் அது மறைந்துவிடும்படி இருக்கவேண்டும். இந்த பாடலைக் கேட்பதற்காக யாரும் இந்த இணையதளத்திற்கு வரவில்லை என்பதை மறந்துவிடக்கூடாது. தொலைக்காட்சியில் பார்க்கத் தவறிய பாடங்களைக் கேட்பதற்கான பக்கத்திற்குச்செல்ல பயனர் கணக்கு, கடவுச்சொல் கேட்காமல் இருப்பது நிறைய பயனாளர்களை இப்பக்கத்திற்கு வர வைக்கும். 1 முதல் 5ம் வகுப்பு வரை உள்ள மாணவர்களுக்கு இவையெல்லாம் உருவாக்கத் தெரியாது என்பதை மனதில் கொள்ள வேண்டும். எல்லா நேரமும் தொலைக்காட்சி பார்க்கும் வாய்ப்பு எல்லா மாணவர்களுக்கும் கிடைத்து விடாது. தொழில்நுட்பக் கோளாறு, மின்சாரத்தடை, பொருளாதாரத் தடை போன்றவற்றால் பார்க்கும் வாய்ப்பு கிடைக்காமல் போய்விடும். அவர்களுக்கான பாடங்களை இந்த இணையதளத்தில் கொடுத்திருக்க வேண்டும். ஒன்றாம் வகுப்பு முதல் 12ம் வகுப்பு வரை உள்ள பாடங்கள் வாரியாக, இணையதளத்தில் தனித்தனியே இணைப்பு கொடுக்கப்பட வேண்டும். அதை தெரிவு செய்து உள்ளே சென்றால், உதாரணத்திற்கு 1ம் வகுப்பு தமிழ் பாடத்தில், 1ம் பாடம், 2ம் பாடம் என பாடவாரியாக காணொலி இணைப்புகள் கொடுக்கப்பட வேண்டும். இது அனைத்து வகுப்புகளுக்கும் கொடுத்தால், அவரவர் வகுப்புக்குரிய பாடப்பிரிவையும், பாடப்பிரிவில் என்னென்ன பாடங்கள் புரியவில்லையோ அல்லது தெரிந்து கொள்ள விரும்புகிறார்களோ அந்த காணொலிகளை எளிதில் தேர்வு செய்து பார்க்கும் வசதி செய்து தரப்பட வேண்டும். 2020 செப்டம்பரில் போட்ட அட்டவணையை இன்னும் இணைய தளத்தில் வைத்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள். ஒவ்வொரு வாரத்திற்கு அல்லது ஒவ்வொரு மாதத்திற்கும் ஏற்ப அதை மாற்ற வேண்டும். கல்வி தொலைக்காட்சியின் முகநூல் பக்கத்தில் இந்து தமிழ் திசை நாளிதழின் சினிமா செய்தி இடம்பெற்றுள்ளது இவர்களுடைய பொறுப்பற்ற தன்மையைக் காட்டுகிறது. இணையதளத்தை நிர்வகிக்க அரசின் நிறுவனங்கள் இருக்கும்போது, தனியார் பத்திரிகை நிறுவனத்திற்கு ஏன் இதை கொடுத்திருக்கிறார்கள் என்ற கேள்வி எழுகிறது. இதை சரி

செய்யவேண்டும். மாணவர்கள் தொலைக்காட்சி நிலையத்தாரை தொடர்புகொள்ள தொலைபேசி எண் கொடுக்கப்படாமல் இருக்கிறது. இவை கொடுக்கப்பட வேண்டும். இக்குறைகளை சரி செய்தால், தமிழ் பேசும் மாணவ சமுதாயத்திற்கு கல்வி கற்பிக்கும் பணியில் இந்த இணையதளம் முதன்மையாக இருக்கும் என்று திண்ணமாகச் சொல்லலாம்.

References

- Britannica, (2022) The Editors of Encyclopaedia, Charles Babbage, Encyclopedia Britannica. <https://www.britannica.com/biography/Charles-Babbage>
- Elmer-Dewitt, P. (1986) Computers: A Birthday Party for Eniac, Time Magazine, USA, <https://content.time.com/time/subscriber/article/0,33009,960690,00.html>
- Ganesan, M. (2004) Tamil Enaiyathalankalil ulla Thadaikal – Or Aivu, PG Dissertation, University of Madras, Chennai, India
- Senthilnathan, S.S. (2021) Minveli Ulakil Velaivaipukal, Manaroma Press, Kerala
- Sudanthiramuthu, M. (2017) Nadakam II, Tamil Virtual Academy, Chennai. <https://www.tamilvu.org/ta/courses-degree-p102-p1024-html-p10246pa-25394>
- ULL, (2009) Do we live in a global village? Global news Village. <https://www.library.illinois.edu/village/globalnews/mod1/pg1.htm>
- Vijayananth, A. (2021) Tamilnadu arasin kalvi tholaikkatchi: puthiya muyarchikaludan thadaiyindri thodarum vakupukal, BBC News Tamil. <https://www.bbc.com/tamil/india-57371665>

Funding: No funding was received for conducting this study.

Conflict of Interest: The Author has no conflicts of interest to declare that they are relevant to the content of this article.

About the License:



© The Author 2022. The text of this article is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License