

**Special Issue**

**National Conference on  
Bharathi in Multi-Faceted Reading**

(பன்முக வாசிப்பில் பாரதி)

Organized by

Subramania Bharathi School of Tamil Language & Literature,

**Pondicherry University**

&

Department of Tamil,

**KPR College of Arts Science and Research,**

Coimbatore, on 27.09.2021 - 29.09.2021

in collaboration with

**International Research Journal of Tamil**

**சர்வதேசத் தமிழ் ஆய்விதழ்**

(UGC Care Approved & MLA Indexed Journal)

## Guest Editors Message

பாரதி நம் நாட்டின் மகத்தான கவி. தேசியகவி என்பதோடு மட்டுமல்லாமல் தலைசிறந்த உலகமகா கவிச்சக்திவர்த்திகளில் ஒருவராக வைத்துக் கொண்டாடப்படவேண்டியவர். புதுமையும் எளிமையும் கொண்ட வளமையான கவிதைகளை எளிய மக்களுக்கு கடத்திய ஆற்றல் மிக்க கலைஞர். இந்தியச் சிந்தனைமரபை, தொன்மங்களை சமூகப்புரட்சிக்கானதாக உருமாற்றியவர். தேசிய இயக்ககால வரலாற்றை, விடுதலையின் வரலாற்றைப் பாரதியைத் தவிர்த்துவிட்டு எழுதிவிட முடியாது. தமிழ்ச் சமூகத்தில் கவிதைகுறித்த ரசனையை ஏன்? வாசிப்பு முறையையே மாற்றிய இரசவாத எழுத்துச்சித்தர் பாரதி என்றால் அது மிகையல்ல. தமிழ்க் கவிதைகளை அரசியலாக சமூக மாற்றத்திற்கான ஆயுதமாக மாற்றி வெற்றிகண்டவர். நவீன கவிதையின் முன்னோடி மட்டுமல்ல நவீன சிந்தனையின், நவீன வாழ்க்கைமுறையின் முன்னோடியும் பாரதிதான். சமூகத்தின் சகல பிரச்சினைகளையும் தம் படைப்புகளில் பேசியவர் பாரதியைத் தவிர வேறோருவர் இல்லை வாழ்க்கைக்கும் இடைவெளியின்றி எனலாம். எழுத்துக்கும் வாழ்க்கைக்கும் இடைவெளியின்றி வாழ்ந்து காட்டிய மகாகவியின் நினைவைப் போற்றும் வகையிலும் அவருடைய வாழ்வும் படைப்பும் குறித்த சிந்தனைகள் இன்றைய சமூகத்திற்கான படிப்பினையாக விளங்கும் என்ற நோக்கிலும் பாரதி நினைவு நூற்றாண்டை கொண்டாடுவதோடு பாரதியியல் ஆய்வாளர்களை ஒருங்கிணைத்து அவருடைய படைப்புகளை ஆராய்ந்துப் புதுமைகளை வெளிக்கொணரவும் திட்டமிடப்பட்டு நடத்தப்பட்டது.

முனைவர் ப. முத்துக்குமாரவடிவேல்  
முனைவர் பா.இரவிக்குமார்  
கருத்தரங்க ஒருங்கிணைப்பாளர்

**Dr. P. Muthukumaravadivel**

**Dr. B. RaviKumar**

**Guest Editors cum Conference Convenor**