



**ஸ்ரீ எஸ்.இராமசாமி நாயுடு ஞாபகார்த்தக் கல்லூரி (தன்னாட்சி), சாத்தூர்**  
(மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழக இணைவு பெற்றது)

**தமிழ்த்துறை**

**SRI S.RAMASAMY NAIDU MEMORIAL COLLEGE**

**(Autonomous), SATTUR**

**Department of Tamil**

**மற்றும்**

**சர்வதேசத் தமிழ் ஆய்விதழ்**

**(UGC Care Listed Journal)**

**இணைந்து நடத்தும்**

**பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்**

**“நாயக்கர்கால இலக்கியங்களும்  
இலக்கியக் கொள்கைகளும்”**

**International Conference on  
Literature and Literary Principles in  
Naicker Period**

**நாள் : 27.07.2022**

\*\*\*\*\*

**Email: [modernliterature2022@gmail.com](mailto:modernliterature2022@gmail.com)**

**தொடர்புக்கு: 9150313856, 8428157132**

**புரவலர்கள்**

**கருத்தரங்கப் புரவலர்**

**உயர்திரு வெ.வெங்கட்ராமன் அவர்கள்,**

**ஸ்ரீ எஸ்.இராமசாமி நாயுடு ஞாபகார்த்தக் கல்லூரி  
(தன்னாட்சி), சாத்தூர்-626203.**

**முதல்வர்**

**முனைவர் சே. கணேஷ்ராம்**

**ஸ்ரீ எஸ்.இராமசாமி நாயுடு ஞாபகார்த்தக் கல்லூரி  
(தன்னாட்சி), சாத்தூர்-626203.**

**தமிழ்த்துறைத் தலைவர் (சுயநிதிப்பிரிவு)**

**முனைவர் பி.ஸ்ரீதேவி**

**ஸ்ரீ எஸ்.இராமசாமி நாயுடு ஞாபகார்த்தக் கல்லூரி  
(தன்னாட்சி), சாத்தூர்-626203.**

**கருத்தரங்க ஒருங்கிணைப்பாளர்கள்**

**திருமதி அ.முருகலெட்சுமி, உதவிப்பேராசிரியர்  
முனைவர் பொ.கோகிலா, உதவிப்பேராசிரியர்**

**இணை ஒருங்கிணைப்பாளர்கள்**

**செல்வி பா.நாகேஸ்வரி, உதவிப்பேராசிரியர்  
செல்வி பா.அன்னலட்சுமி, உதவிப்பேராசிரியர்  
முனைவர் கி.நாகேந்திரன், உதவிப்பேராசிரியர்  
முனைவர் ப.அன்பரசி, உதவிப்பேராசிரியர்  
முனைவர் செ.ஜகந்நாத், உதவிப்பேராசிரியர்**

**ஸ்ரீ எஸ்.இராமசாமி நாயுடு ஞாபகார்த்தக் கல்லூரி  
தமிழ்த்துறை, சுயநிதிப்பிரிவு  
வணக்கம்.**

மதுரையிலிருந்து நெல்லை செல்லும் வழியில் ஏழைகளின் கோவிலாக 50 ஆண்டுகளாகச் செயல்பட்டு வரும் கல்லூரி ஸ்ரீ எஸ்.இராமசாமி நாயுடு ஞாபகார்த்தக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) ஆகும். பொருளாதாரத்தில் பின்தங்கிய குடும்பத்தில் பிறந்த கிராமப்புற மாணவர்களின் நலன் மற்றும் முன்னேற்றத்தினைக் கருத்தில் கொண்டு செயல்பட்டு வருகின்றது.

இன்று மிகப்பெரிய கல்வி நிறுவனமாகப் பல்வேறு பாடப்பிரிவுகள் மற்றும் ஆராய்ச்சித் துறைகளுடன் விரிவடைந்து இவ்வாண்டு 4000 மாணவ மாணவியர்களைக் கொண்டு விருதுநகர் மாவட்டத்தில் மிகச் சிறப்பான இடத்தைப் பெற்றுத் திகழ்கின்றது. இத்தகைய பெருமை வாய்ந்த ஸ்ரீ எஸ்.இராமசாமி நாயுடு ஞாபகார்த்தக் கல்லூரியில் சுயநிதிப்பிரிவின் தமிழ்த்துறையானது தமிழ் மொழி மற்றும் இலக்கியத்தை வளர்க்கும் வண்ணம் பல்வேறு பொருண்மைகளில் பயிற்சிப் பட்டறை மற்றும் கருத்தரங்குகளை நடத்தியுள்ளது. அவ்வரிசையில் தற்பொழுது UGC அங்கீகாரம் பெற்ற சர்வதேசத் தமிழ் ஆய்விதழோடு இணைந்து “நாயக்கர்கால இலக்கியங்களும் இலக்கியக் கொள்கைகளும்” என்னும் பொருண்மையில் இப்பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கை நடத்தத் திட்டமிட்டுள்ளது.

**சர்வதேசத் தமிழ் ஆய்விதழ்**

சர்வதேசத் தமிழ் ஆய்விதழ், இந்தியாவின் முதல் Google Scholar, CrossRef indexed மற்றும் DOI எண் பதிவுப்பெற்ற தமிழ் ஆய்விதழாகவும், பல்கலைக்கழக மானியக்குழுவின் அங்கீகாரம் பெற்ற

ஆய்விதழாகவும், பல்வேறு ஆய்வு மேம்பாட்டுப் பயிலரங்குகளையும் கருத்தரங்குகளையும் முன்னெடுத்துத் தொடர்ந்து நடத்திக் கொண்டிருக்கின்ற ஆய்விதழாகவும் இருந்து வருகின்றது. அத்துடன் தமிழாய்வுகளை உலகத்தரத்திற்கு உயர்த்தும் நோக்கில் ஆய்வுப்புல வல்லுநர்களின் மதிப்பீட்டைப் பெற்றுத் தரமான ஆய்வுக் கட்டுரைகளை வெளியிடுதல், அவற்றை உலகளாவிய பயன்பாட்டிற்கும் அங்கீகாரத்திற்கும் ஏற்றவகையில் எண்ணிமப்படுத்துதல் (Digitization), குறுந்திட்ட ஆய்வுகளுக்கு நிதியுதவி அளித்தல் முதலிய பணிகளைத் தொடர்ந்து செயல்படுத்திவருகின்றது. மேலும் பன்னாட்டுத் தமிழறிஞர்களோடு தொடர்புகளை ஏற்படுத்திக்கொண்டு தமிழ் ஆய்வு வளர்ச்சிக்கான முன்னெடுப்புப் பணிகளை மேற்கொள்ளுதல், ஆய்வாளர்களுக்கும், ஆய்வுப் புல அறிஞர்களுக்குமிடையே ஆய்வுச்சார்ந்து உரையாடுவதற்கும் விவாதிப்பதற்குமான வாய்ப்புகளையும், அதற்கான சூழலையும் ஏற்படுத்தித் தருதல், தமிழ்ச்சூழலில் இதுவரையிலான ஆய்வுப் போக்குகளையும் அவற்றின் போதாமைகளையும் மதிப்பிட்டு, புதியகளங்களில், புதிய அணுகு முறைகளில் ஆய்வுச் செய்ய ஆய்வாளர்களை ஊக்குவித்தல், ஆய்வுத்திறன் மேம்பட்ட செழுமை மிக்கதொரு ஆய்வுச்சூழலை உருவாக்குதல் போன்ற பல்வேறு ஆய்வுச் செயல்பாடுகளில் அதிக அக்கறையோடு முன்னிற்கின்றது.

### கருத்தரங்க நோக்கம்

தமிழ் இலக்கியங்களைப் பொறுத்தவரை சங்ககாலத்திய சமூக வாழ்வியலுக்கேற்ப வீரமும் காதலும் உள்ளடக்கமாக அமைந்திருந்தது. அதேபோல பேரரசுகாலகட்டத்தில் காப்பியங்களும் பேரரசுகள்

சிதைவுற்று சிற்றரசுகள் தோற்றம் பெருகின்ற காலத்தில் சிறு பிரபந்தங்களும் தோன்றுகின்றன. இந்த ஒரு அடிப்படையில்தான் நாயக்கர் கால இலக்கியங்களை அணுக வேண்டும். ஏனென்றால் பேரரசுகள் சிதைவுற்ற 13லிருந்து 18ஆம் நூற்றாண்டுக்கு இடைப்பட்ட நாயக்க மன்னர்களின் காலத்தைச் சிற்றிலக்கிய காலம் என்று குறிப்பிடுவர். இக்காலகட்டத்தில்தான் எண்ணற்ற சிற்றிலக்கியங்கள் தோற்றம் பெற்றன. அவற்றின் உள்ளடக்கங்கள் உருவவார்ப்பு பற்றிய ஆய்வுகளும் இலக்கியக் கொள்கைகளும் மிகவும் முக்கியமானவை. அதோடு அவைகுறித்து மிகுதியும் ஆராயப்படவில்லை. அவற்றை வெளிகொணரும் நோக்கிலேயே இக்கருத்தரங்கம் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது.

பேராசிரியர்கள், ஆய்வாளர்கள், ஆர்வலர்கள். என எத்தரப்பினரும் கட்டுரை வழங்கலாம். கட்டுரைகள் கட்டாயம் ஆய்வுப் பொருண்மையை அடியொற்றியதாகவும் தரமானதாகவும் கேட்கப்பட்டுள்ள கட்டுரை அமைப்பிலும் அமைதல் வேண்டும். அறிவியல் பூர்வமான மற்றும் கோட்பாட்டு அணுகுமுறைகளிலான ஆய்வுகள் வரவேற்கப் படுகின்றன.

### கட்டுரையாளர்கள் கவனத்திற்கு

கட்டுரை அமைப்பு கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. கட்டாயம் அதில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள வழிகாட்டு நெறிமுறைகளைப் பின்பற்றி கட்டுரையாளர் கட்டுரையைச் சமர்ப்பிக்க வேண்டும். ஆய்வு தன்னளவில் முழுமையானதாக அமைய வேண்டும். ஆய்வுக்கட்டுரைகள் சொந்த முயற்சியில் உருவான புதிய மற்றும் அசல் கண்டடைவாக இருத்தல் வேண்டும். இதற்கு முன் வேறெந்த ஊடகங்களிலும் வெளிவராததாக இருக்க

வேண்டும். கருத்தரங்க நாளன்று ஆய்வாளர்கள் தங்களின் ஆய்வுக்கட்டுரைகளை வாசித்தளிக்க வேண்டும். கருத்தரங்கில் பங்கேற்கும் ஆய்வாளர்கள் தங்களுடைய ஆய்வுக் கட்டுரையை 20.07.2022 தேதிக்குள் [modernliterature2022@gmail.com](mailto:modernliterature2022@gmail.com) எனும் மின்னஞ்சல் முகவரிக்கு சமர்ப்பிக்க வேண்டும். சமர்ப்பிக்கப்பட்ட கட்டுரைகள் ஆய்விதழுக்கு அனுப்பி வைக்கப்படும். அவ்வாறு பெறப்பட்ட கட்டுரைகள் சர்வதேசத் தமிழ் ஆய்விதழின் (UGC – Care Listed Journal) வல்லுநர் குழுவின் மதிப்பீடு மற்றும் திருத்தங்களுக்கு உட்படுத்தப்படும். அதில் தேர்வான கட்டுரைகள் மட்டும் இணையத்தில் சிறப்பிதழாக வெளியிடப்படும். தேர்வு செய்யப்பட்ட கட்டுரையாளர்கள் வெளியீட்டுக் கட்டணம் ரூ 2000 செலுத்துதல் வேண்டும். (ஆய்விதழில் வெளியிடுவதற்கான கட்டணம் கட்டுரையைத் தேர்வு செய்யப்பட்ட பின்பு பின்னர் பெறப்படும்).

கருத்தரங்கில் பங்கேற்க விழையும் அனைவரும் பதிவுக்கட்டணம் செலுத்தி தங்களின் பங்கேற்பை உறுதிப்படுத்த வேண்டும். ஆய்வு சிறக்க வாழ்த்துகள். நன்றி

### கருத்தரங்கில் பங்கேற்கப்பதிவுக் கட்டணம்

ஆய்வாளர்கள் : ரூ.100  
பேராசிரியர்கள் மற்றும் ஆர்வலர்கள் : ரூ.200

### பதிவுக்கட்டணம் செலுத்தும் விபரம்

Name: The Principal  
Sri.SRNM College, Special Proggmme Ac  
Account No: 132150000000003  
Bank: Tamilnadu Mercantile Bank Ltd, Sattur.  
IFSC CODE : TMBL0000132  
MICR CODE : 626060402

**பதிவுப்படிவம்**

பெயர் :  
கல்வித்தகுதி :  
பணிபுரியும் / பயிலும்  
நிறுவன முகவரி :

தொடர்பு முகவரி :

அலைபேசி எண் :  
மின்னஞ்சல் :  
கட்டண விபரம் :  
தொகை :  
வங்கியின் பெயர் :  
கிளையின் பெயர் :  
வரைவோலை எண் :  
நாள் :

திரு/திருமதி/முனைவர்

ஆகிய நாள் \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

எனும் தலைப்பில் அமைந்த ஆய்வுக் கட்டுரையை மின்னஞ்சலில் அனுப்பியுள்ளேன். கருத்தரங்க விதிமுறைகள் அனைத்தையும் பின்பற்றுவேன் என உறுதியளிக்கிறேன்.

இடம் :

நாள் : கையொப்பம்

(இப்படிவத்தை நகலெடுத்தும் பயன்படுத்தலாம்)

**பதிவுப்படிவம்**

பெயர் :  
கல்வித்தகுதி :  
பணிபுரியும் / பயிலும்  
நிறுவன முகவரி :

தொடர்பு முகவரி :

அலைபேசி எண் :  
மின்னஞ்சல் :  
கட்டண விபரம் :  
தொகை :  
வங்கியின் பெயர் :  
கிளையின் பெயர் :  
வரைவோலை எண் :  
நாள் :

திரு/திருமதி/முனைவர்

ஆகிய நாள் \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

எனும் தலைப்பில் அமைந்த ஆய்வுக் கட்டுரையை மின்னஞ்சலில் அனுப்பியுள்ளேன். கருத்தரங்க விதிமுறைகள் அனைத்தையும் பின்பற்றுவேன் என உறுதியளிக்கிறேன்.

இடம் :

நாள் : கையொப்பம்

(இப்படிவத்தை நகலெடுத்தும் பயன்படுத்தலாம்)

**பதிவுப்படிவம்**

பெயர் :  
கல்வித்தகுதி :  
பணிபுரியும் / பயிலும்  
நிறுவன முகவரி :

தொடர்பு முகவரி :

அலைபேசி எண் :  
மின்னஞ்சல் :  
கட்டண விபரம் :  
தொகை :  
வங்கியின் பெயர் :  
கிளையின் பெயர் :  
வரைவோலை எண் :  
நாள் :

திரு/திருமதி/முனைவர்

ஆகிய நாள் \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

எனும் தலைப்பில் அமைந்த ஆய்வுக் கட்டுரையை மின்னஞ்சலில் அனுப்பியுள்ளேன். கருத்தரங்க விதிமுறைகள் அனைத்தையும் பின்பற்றுவேன் என உறுதியளிக்கிறேன்.

இடம் :

நாள் : கையொப்பம்

(இப்படிவத்தை நகலெடுத்தும் பயன்படுத்தலாம்)